



DESCRIPCIÓN

:Pintura acrílica interior y exterior de muy buena resistencia a la intemperie y alto poder cubritivo. Su película forma una excelente barrera contra el desarrollo de hongos y algas.

USOS

Indicado para paredes interiores y exteriores de mampostería, revoque o yeso, nuevas o previamente pintadas.

| CARACTERÍSTICAS FÍSICAS | |
|---------------------------------|---|
| Vehículo | Polímero en dispersión acuosa |
| Pigmento | Dióxido de titanio y cargas inertes. (Blanco) |
| Peso específico | 1,35 (Blanco Mate) |
| Rendimiento | 8 a 10 m ² por litro por mano |
| Color | Ver muestrario. Utilizable con Entonador Universal TONELBEX (hasta un máximo 1 sachet/ litro) |
| Brillo | Mate |
| Número de manos | 2 |
| Secado tacto | 30 minutos |
| Secado mínimo | Mate |
| Número de manos | 2 horas |
| Solvente de limpieza y dilución | Agua |
| Tiempo de almacenamiento | 12 meses |

PREPARACIÓN DEL SUSTRATO

Limpiar perfectamente la superficie de modo de eliminar suciedad, grasicidad, restos de adhesivos, hongos, polvillo y partes flojas o descascaradas de materiales preexistentes. No dejar restos de los productos utilizados para la limpieza. En repintados sobre productos con brillo lijar hasta matear y limpiar cuidadosamente. En paredes nuevas, o de absorción alta o despereja, aplicar previamente una mano de PRÁCTICO SELLADOR PIGMENTADO o de IMPRIMACIÓN FIJADORA AL AGUA PRIMER PASO adecuadamente diluida. Cuando la base no sea totalmente firme reemplazar este tratamiento por una mano de FIJADOR AL AGUARRÁS PRIMER PASO adecuadamente diluido (no debe quedar con brillo). Para eliminar imperfecciones, nivelar diversas texturas o alisar parcial o totalmente las superficies, aplicar ENDUIDO ELBEX con espátula o llana. Dejar secar (4 a 8 horas), emparejar mediante lijado y eliminar cuidadosamente el polvillo resultante. Repetir la aplicación de IMPRIMACIÓN FIJADORA AL AGUA PRIMER PASO sobre las zonas enduidas.

APLICACIÓN

Si se considera necesario diluir, utilizar la mínima cantidad de agua que facilite una cómoda aplicación. Mezclar la pintura con movimientos ascendentes hasta lograr uniformidad de color y viscosidad. Durante la aplicación y secado la temperatura ambiente debe ser mayor que 5° C.

SISTEMA A UTILIZAR

Pincel, rodillo o soplete tipo "airless".



PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Mantener fuera del alcance de los niños.
Evitar su ingestión.
Evitar contacto con ojos, mucosas y prolongado con piel.
Procurar adecuada ventilación durante la aplicación y secado.
Es recomendable el uso de elementos de protección personal (guantes, anteojos y protector respiratorio en caso de producir neblinas).

NO INFLAMABLE.

Controlar derrames con arena u otro absorbente apropiado.



PRIMEROS AUXILIOS

- Ante contacto con piel lavar con abundante agua.
- Ante inhalación prolongada ventilar.
- Ante contacto con ojos lavar con abundante agua y efectuar consulta médica.
- Ante ingestión efectuar consulta médica.



Centro de información y asesoramiento toxicológico CIAT: teléfono 1722



Los datos y recomendaciones detallados en esta FICHA TÉCNICA han sido repetidamente comprobados en nuestros LABORATORIOS y a través del uso. No obstante, no pueden ser considerados como especificaciones. Así mismo, no asumimos responsabilidad por el manejo y la aplicación del producto, dado que están fuera de nuestro control. PINTURAS DEL PLATA S.A, por lo tanto, no da a través de este BOLETÍN INFORMATIVO garantía alguna acerca de los efectos o resultados indeseados del producto, ni de accidentes o perjuicios que se deriven de su uso incorrecto.
FABRICADO POR PINTURAS DEL PLATA S.A / CARLOS A. LÓPEZ 6526, MONTEVIDEO. TEL 00 598 23201111
www.pinturaselbex.com

